

XXXVII SALÓ DE PRIMAVERA DE PINTURA

Bases

- 1- L'Ateneu de Maó convoca el XXXVII SALÓ DE PRIMAVERA DE PINTURA (Creació). Guillermo de Olives Pons.
- 2- Es podran presentar a la present convocatòria tots els artistes, amb obres de qualsevol tècnica, tendència i temàtica.
- 3- Les obres presentades han de ser originals i no poden haver figurat en cap altre concurs o certamen.
- 4- Cada autor podrà presentar una sola obra, emmarcada amb un llistó senzill, amb dimensions compreses entre 61x50 i 162x130 cm.
- 5- Les obres es presentaran a la consergeria de l'Ateneu, carrer Sa Rovellada de Dalt, nº 25, 07703 Maó, en el termini entre la publicació d'aquesta convocatòria fins les 20 hores del dia 16 de juny de 2006, acompanyades d'una etiqueta al dors, en la qual figurarà el nom, adreça i telèfon del autor i tècnica emprada, rebent a petició pròpia, el corresponent rebut.
- 6- L'Ateneu no es responsabilitza de la possible deteriorització de les obres, des de la recepció de les mateixes fins a la seva retirada. Les despeses de remesa i devolució seran a càrrec del concursant.
- 7- El Jurat, nomenat per l'Ateneu, estarà compost per: un representant de la pròpia entitat, un membre de la família de Olives Olivares i tres personalitats de reconegut prestigi en el camp de les arts plàstiques i de la cultura. El fall del Jurat serà inapel·lable.
- 8- Els artistes que haguessin obtingut la Medalla d'Honor en una de les tres darreres convocatòries del Saló de Primavera de l'Ateneu de Maó, només podran presentar la seva obra fora de concurs.
- 9- El Jurat realitzarà una selecció de les obres rebudes, designant les que han de figurar en l'exposició, fins un màxim de 30. Entre les obres exposades, el Jurat concedirà les Medalles d'Honor del Saló de Primavera de l'Ateneu, dotades econòmicament per la FAMÍLIA DE OLIVES OLIVARES: Medalla d'Or i 4.000 euros i Medalla de Plata i 2.000 euros
- 10- El fall es farà públic durant el mes de juny de 2006 en el curs de la inauguració de l'exposició.
- 11- Les obres premiades amb Medalla d'Honor (d'Or i de Plata) quedaran propietat de l'Ateneu, sense que els autors respectius rebin altra compensació que la que els correspongui pel premi obtingut. S'incorporarà a l'obra premiada una placa indicant l'autor, el nom del premi i l'any de la concessió. La resta d'obres que hauran estat exposades, podran ésser retirades pels artistes, una vegada clausurat el Saló, contra prèvia presentació del rebut corresponent. De no fer-ho en el termini d'un mes, a partir del dia de la clausura del Saló, es considerarà que renuncien al dret de propietat de les mateixes.
- 12- L'exposició de les obres seleccionades es celebrarà a la Sala A. Victory Taltavull de l'Ateneu de Maó.
- 13- La participació en el Saló de Primavera Guillermo de Olives Pons suposa la total acceptació de les presents bases.
- 14- El premi podrà ésser declarat desert si el jurat considera que els originals no assoleixen la qualitat suficient.
- 15- Els concursants, pel fet de ser-ho, accepten totes i cadascuna de les bases d'aquesta convocatòria. Qualsevol dubte d'interpretació que pugui presentar-se i les contingències no previstes a les bases seran resoltes pel Jurat.